

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 37»**

Рассмотрено и принято
на Педагогическом совете
Протокол №__ от «__»_____2017г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ № 37
_____ Дегтярева В.К.
Приказ №__ от «__»_____2017г.

**Рабочая программа
по изобразительной деятельности, разработанная
на основе программы «От рождения до школы»
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,
М.А. Васильевой
для детей старшей группы
(от 5 до 6 лет)**

Авторы составители:

**г. Ростов-на-Дону
2017**

Пояснительная записка

Данная программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Цель: Формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

Рисование

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.); передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений «Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка!», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загоразживают и т. п.).

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Предлагать детям составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности учить использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме

одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Закреплять умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налетами и углубленным рельефом, использовать стеклу.

Учить сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация

Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать

одни геометрические фигуры в другие (квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Развитие детского творчества

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности, обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Обращать внимание на передачу в изображении не только основных свойств предметов (форма, величина, цвет), но и характерных деталей, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности,

Развивать чувство формы, цвета, пропорций,

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — Городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Принципы:

Данная программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра

Формы реализации Программы:

Рисование, лепка, аппликация:

- по замыслу;
- на темы народных потешек;
- по мотивам знакомых стихов и сказок;
- на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям;
- рисование, лепка сказочных животных

Планируемые результаты:

Рисование.

Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

Лепка.

Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация.

Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Материально-техническое обеспечение: методическая литература, наглядно-дидактический материал, произведения народного искусства, репродукции картин, иллюстраций из детских книг; заготовки для рисования; материалы для рисования, лепки, аппликации, магнитная доска.

Программа рассчитана на 108 часов.

Учебно - тематическое планирование

Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
Сентябрь	Диагностические задания	2	
	Тема 1. Рисование «Картинка про лето, нарисуй, что хочешь» диагностическое задание, Т.С.Комарова, стр. 30	1 час	
	Тема 2. Лепка «Грибы » диагностическое задание, Т.С.Комарова, стр. 29	1 час	
	Тема 3. Рисование «Знакомство с акварелью», Т.С.Комарова, стр. 31	1 час	
	Тема4. Рисование «Космея», Т.С.Комарова, стр.32	1 час	
	Тема 5. Аппликация «На лесной полянке выросли грибы» диагностическое задание Т.С.Комарова, стр. 30	1 час	
	Тема 6. Рисование «Украсть платочек	1 час	

	ромашками», Т.С.Комарова, стр. 33		
	Тема 7. Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду», Т.С.Комарова, стр. 34	1 час	
	Тема 8. Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин», Т.С.Комарова, стр. 32	1 час	
	Тема 9. Рисование «Чебурашка», Т.С.Комарова, стр. 34	1 час	
	Тема 10. Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать»стр.36	1 час	
	Тема 11. Аппликация «Огурцы и помидоры лежат в тарелке», Т.С.Комарова, стр. 35	1 час	
	Тема 12. Рисование «Осенний лес», Т.С.Комарова, стр. 36	1 час	
Октябрь	Тема 13. Рисование «Идет дождь», Т.С.Комарова, стр. 37	0,5	
	Тема 14. Лепка «Красивые птички», Т.С.Комарова, стр. 37	1 час	
	Тема 15. Рисование «Веселые игрушки», Т.С.Комарова, стр. 39	1 час	
	Тема 16. Рисование «Дымковская слобода (деревня)», Т.С.Комарова, стр. 42	1 час	
	Тема 17. Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами», Т.С.Комарова, стр. 38	1 час	
	Тема 18. Рисование «Девочка в нарядном платье», Т.С.Комарова, стр. 43	0,5 час	
	Тема 19. Рисование «Знакомство с городецкой росписью», Т.С.Комарова, стр. 43	1 час	
	Тема 20. Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено» Т.С.Комарова, стр.39	1 час	
	Тема 21. Рисование «Городецкая роспись», Т.С.Комарова, стр. 44	1 час	
	Тема 22. Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы», Т.С.Комарова, стр. 45	1 час	
	Тема 23. Аппликация «Казачий курень» Р,М, Чумичева стр.108	1 час	
	Тема 24. Рисование по замыслу	1 час	
	Тема 25.Рисование «Создание	1 час	

	дидактической игры «Что нам осень принесла», Т.С.Комарова, стр.45		
Ноябрь	Тема 26. Аппликация «Дома на нашей улице», Т.С.Комарова, стр. 47	1 час	
	Тема 27. Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице» Т.С.Комарова стр..47	1 час	
	Тема 28. Рисование «Сказочные домики», Т.С.Комарова, стр. 48	1 час	
	Тема 29. Лепка «Олешек», Т.С.Комарова, стр. 49	1 час	
	Тема30. Рисование «Закладка для книги (Городецкий цветок)», Т.С.Комарова, стр. 50	1 час	
	Тема 31.Рисование «Моя любимая сказка», Т.С.Комарова, стр. 51	1 час	
	Тема 32.Лепка «Вылепи свою любимую игрушку», Т.С.Комарова, стр. 51	1 час	
	Тема 33. Рисование «Грузовая машина», Т.С.Комарова, стр. 52.	1 час	
	Тема 34. Рисование «Роспись олешка», Т.С.Комарова, стр.54	1 час	
	Тема 35.Аппликация «Машины едут по улице», Т.С.Комарова, стр. 53	1 час	
	Тема 36. Рисование по замыслу стр.55	1 час	
	Тема 37. Рисование «Зима», Т.С.Комарова, стр. 55	1 час	
	Тема 38. Лепка «Котенок», Т.С.Комарова, стр. 56	1 час	
	Тема 39. Рисование «Большие и маленькие ели», Т.С.Комарова, стр. 57	1 час	
Декабрь	Тема 40. Рисование «Синие и красные птицы», Т.С.Комарова, стр. 58	1 час	
	Тема41. Аппликация «Большой и маленький бокальчики» Т.С.Комарова, стр. 59	1 час	
	Тема 42. Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски», Т.С.Комарова, стр. 59	1 час	
	Тема 43. Рисование «Рисование по замыслу» Т.С.Комарова, стр.60	1 час	
	Тема 44. Лепка « Девочка в зимней шубке»	1 час	
	Тема 45.Рисование «Снежинка»,	1 час	

	Т.С.Комарова, стр.61		
	Тема 46.Рисование «Наша нарядная елка», Т.С.Комарова, стр. 63	0,5	
	Тема 47. Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка », Т.С.Комарова, стр. 61	1 час	
	Тема 48. Рисование « Усатый – полосатый»Т.С.Комарова, стр. 63	1 час	
	Тема 49. Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике», Т.С.Комарова, стр.64	0,5 час	
	Тема 50. Лепка «Снегурочка» Т.С.Комарова, стр. 64	1 час	
	Тема 51. Рисование «Дети гуляют зимой на участке», Т.С.Комарова, стр. 66	1 час	
Январь	Тема52. Аппликация «Петрушка на ёлке» Т.С.Комарова, стр. 65	1 час	
	Тема 53. Рисование «Городецкая роспись» Т.С.Комарова стр.67	1 час	
	Тема54. Рисование «Машины нашего города», Т.С.Комарова, стр. 69. 67	1 час	
	Тема55. Лепка «Зайчик», Т.С.Комарова, стр	1 час	
	Тема56. Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы» Т.С.Комарова, стр. 70		
	Тема 57. Рисование « Нарисуй свое любимое животное» Т.С.Комарова, стр. 72	1 час	
	Тема 58. Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» Т.С.Комарова стр.71	1 час	
	Тема 59. Рисование «По мотивам городецкой росписи» Т.С.Комарова стр.71	1 час	
	Тема 60. Рисование по замыслу	1 час	
	Тема 61. Лепка «Щенок» Т.С.Комарова, стр. 74	1 час	
Февраль	Тема 62. Рисование «Красивое развесистое дерево зимой», Т.С.Комарова, стр. 73	0,5 час	
	Тема 63. Рисование « По мотивам хохломской росписи» Т.С.Комарова стр.75	1 час	
	Тема 64. Аппликация «Матрос с	1 час	

	сигнальными флажками», Т.С.Комарова, стр. 75		
	Тема 65. Рисование «Солдат на посту» Т.С.Комарова, стр. 76	1 час	
	Тема 66. Рисование « Деревья в инее» Т.С.Комарова, стр. 76	0,5 час	
	Тема 67. Аппликация « Пароход» Т.С.Комарова, стр. 77	1 час	
	Тема 68. Рисование « Пограничник с собакой», Т.С.Комарова, стр. 79	1 час	
	Тема 69. Рисование «Золотая хохлома» Т.С.Комарова, стр. 78	1 час	
	Тема70. Лепка по замыслу	1 час	
	Тема71. Рисование «Домики трех поросят», Т.С.Комарова, стр. 80	1 час	
	Тема72. Рисование « Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	1 час	
	Тема 73. Лепка «Кувшинчик» Т.С.Комарова, стр. 83	1 час	
Март	Тема 74. Рисование «Дети делают зарядку» Т.С.Комарова стр. 82	1 час	
	Тема 75. Рисование «Картинка к празднику 8 марта» Т.С.Комарова, стр. 84	1 час	
	Тема 76. Лепка «Птицы на кормушке», Т.С.Комарова, стр. 86	1 час	
	Тема 77. Рисование «Роспись кувшинчиков», Т.С.Комарова, стр.84	1 час	
	Тема 78. Аппликация «Сказочная птица», Т.С.Комарова, стр. 87	1 час	
	Тема 79. Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная», Т.С.Комарова, стр. 86	1 час	
	Тема80. Рисование с элементами аппликации «Панно «Красивые цветы», Т.С.Комарова, стр. 85	1 час	
	Тема 81. Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь картинку» Т.С.Комарова, стр. 89	1 час	
	Тема 82. Рисование по замыслу, Т.С.Комарова, стр. 88	1 час	
	Тема 83. Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи», Т.С.Комарова, стр. 89	1 час	

	Тема 84. Рисование «Нарисуй какой хочешь узор», Т.С.Комарова, стр. 90	1 час	
Апрель	Тема85. Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон», Т.С.Комарова, стр. 91	1 час	
	Тема 86. Лепка «Петух»Т.С.Комарова, стр. 91	1 час	
	Тема 87. Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада» Т.С.Комарова, стр. 92	1 час	
	Тема 88. Рисование «Роспись петуха», Т.С.Комарова, стр. 94	1 час	
	Тема 89. Аппликация «Наша новая кукла», Т.С.Комарова, стр.93	1 час	
	Тема 90. Рисование «Спасская башня Кремля», Т.С.Комарова, стр. 97	1 час	
	Тема91. Рисование «Гжельские узоры», Т.С.Комарова, стр. 99	1 час	
	Тема92. Лепка «Белочка грызет орешки», Т.С.Комарова, стр. 95	1 час	
	Тема 93. Рисование по замыслу «Красивые цветы», Т.С.Комарова, стр. 99	1 час	
	Тема 94. Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду» Т.С.Комарова стр.100	1 час	
	Тема 95. Аппликация «Поезд» Т.С.Комарова стр.96	1 час	
	Тема96. Лепка «Сказочные животные» Т.С.Комарова стр.101	1 час	
	Тема 97. Рисование «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы», Т.С.Комарова, стр. 97	0,5 час	
Май	Тема 98. Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы» Т.С.Комарова стр. 101	0,5 час	
	Тема 99. Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды», Т.С.Комарова, стр. 103	1 час	
	Тема 100. Рисование «Цветут сады"» Т.С.Комарова стр.104	1 час	
	Тема 101. Аппликация "Весенний ковёр", диагностическое задание Т.С.Комарова стр .102	1 час	
	Тема102. Рисование «Бабочки летают	1 час	

	над лугом» Т.С.Комарова стр.105		
	Тема 103. Рисование «Картинки для игр "Радуга"» Т.С.Комарова стр.107	0,5 час	
	Тема 104. Лепка «Красная шапочка несет бабушке гостинцы» Т.С.Комарова стр.103	1 час	
	Тема 105. Рисование «Цветные страницы. Нарисуй, что захочешь» диагностическое задание С. Комарова стр.108	0,5	
	Тема 106. Лепка «Зоопарк для кукол. Вылепи, что захочешь» диагностическое задание Т.С.Комарова стр.104	1 час	
	Тема 107. Аппликация «Загадки» Т.С.Комарова стр.104	1 час	
	Тема 108. Аппликация «Декоративно-прикладное искусство Дона» Р.М.Чумичева стр.81	1 час	
	Диагностические задания	3	
	итого	108 часов	

Пособия к программе:

1. Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2014
2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: старшая группа (5 – 6 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города
Ростова-на-Дону «Детский сад № 37»**

Рассмотрено и принято
на Педагогическом совете
Протокол №__ от «__»_____2017г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ № 37
_____ Дегтярева В.К.
Приказ №__ от «__»_____2017г.

**Рабочая программа
по формированию элементарных математических
представлений, разработанная на основе
программы «От рождения до школы»
под ред. Н.Е. Вераксы , Т.С. Комаровой,
М.А. Васильевой
для детей старшей группы
(от 5 до 6 лет)**

Авторы составители:

**г. Ростов-на-Дону
2017**

Пояснительная записка

Данная программа направлена на формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Цель: Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Задачи:

Количество и счет.

Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).

Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, — часть меньше целого.

Величина

Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Форма

Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.

Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками

— указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, сверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени

Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.

Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Принципы:

Данная программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Формы реализации Программы:

- занятия учебно-тренирующего характера;
- комплексные занятия;

- занятия-путешествия;
- математическая викторина;
- КВН

Планируемые результаты:

Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели.

Материально-техническое обеспечение: методическая литература, наглядно-дидактический материал, рабочие тетради, магнитная доска, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, счетные палочки, игры на составление целого из частей, игры на сравнение предметов, геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету и объему, логико-математические игры.

Программа рассчитана на 36 часов.

Учебно-тематическое планирование

Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
Сентябрь	Диагностические задания по развитию математических способностей у детей	1 час	
	Тема 1 «Счет в пределах 5» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.13-15	1 час	
	Тема 2 «Сравнение двух предметов по двум параметрам величины» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.15-16	1 час	
	Тема 3 «Сравнение 5-ти предметов по длине» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.17-18	1 час	
Октябрь	Тема 4 «Множества» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.18-19	1 час	
	Тема 5 «Образование числа 6» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.19-21	1 час	

	Тема 6 «Образование числа 7» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.21-22	1 час	
	Тема 7 «Сравнение до 6-ти предметов» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.22-23	1 час	
Ноябрь	Тема 8 «Образование числа 8» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.24-25	1 час	
	Тема 9 «Образование числа 9» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.25-26	1 час	
	Тема 10 «Сравнение предметов по величине (до 7 предметов)» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.27-28	1 час	
	Тема 11 «Части суток» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.28-29	1 час	
Декабрь	Тема 12 «Части суток» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.28-29	1 час	
	Тема 13 «Сравнение предметов по высоте (8 предметов)» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.29-31	1 час	
	Тема 14 «Цифры 1 и 2» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.31-32	1 час	
	Тема 15 «Свойства и виды треугольников и четырехугольников» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.32-34	1 час	
Январь	Тема 16 «Сравнение чисел в пределах 8 » И.А.Помораева, В.А.Позина стр.36-38	1 час	
	Тема 17 «Цифра 6» И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 39-40	1 час	
	Тема 17 «Цифра 7» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.41-43	1 час	
Февраль	Тема 19 «Количественный состав числа 3 из единиц. Цифра 8» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.43-44	1 час	
	Тема 20 «Количественный состав числа 4 из единиц. Цифра 9» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.44-46	1 час	
	Тема 21 «Состав числа 5 из единиц» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.46-47	1 час	
Март	Тема 22 «Счет в прямом и обратном порядке в пределах 5» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.48-49	1 час	
	Тема 23 «Деление предмета на части» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.49-51	1 час	
	Тема 24 «Деление предмета на части» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.49-51	1 час	

	Тема 25 «Цифра 0. Сравнение предметов (до 10 предметов)» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.51-53	1 час	
Апрель	Тема 26 «Сравнение предметов по ширине» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.53-55	1 час	
	Тема 27 «Счет в пределах 10. Обозначение числа цифрами» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.55-56	1 час	
	Тема 28 «Деление круга на 4 части» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.56-58	1 час	
	Тема 29 «Деление квадрата на 4 части» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.58-60	1 час	
Май	Тема 30 «Ориентировка на листе бумаги» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.61-63	1 час	
	Тема 31 «Сравнение величины предметов по представлению» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.61-62	1 час	
	Тема 32 «Составление числа 5 из единиц» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.63-64	1 час	
	Тема 33 «Составление числа 5 из единиц» И.А.Помораева, В.А.Позина стр.63-64	1 час	
	Тема 34 Диагностические задания по развитию математических способностей у детей	2 час	
	Итого	36 часов	

Пособия к программе:

1. Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2014
2. Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: старшая группа (5 – 6 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
3. Рабочие программы: Денисова Д. Математика для дошкольников. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 37»**

Рассмотрено и принято
на Педагогическом совете
Протокол №__ от «__»_____2017г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ № 37
_____ Дегтярева В.К.
Приказ №__ от «__»_____2017г.

**Рабочая программа
по развитию речи, разработанная на основе
программы «От рождения до школы»
под ред. Н.Е. Вераксы , Т.С. Комаровой,
М.А. Васильевой
для детей старшей группы
(от 5 до 6 лет)**

Авторы составители:

**г. Ростов –на- Дону
2017**

Пояснительная записка

Данная программа направлена на развитие речи детей старшего дошкольного возраста.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Цель: Развитие свободного общения со взрослыми и детьми; развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи, формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Задачи:

Формирование словаря

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать

неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забегал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы.

Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Принципы:

Данная программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Формы реализации Программы:

- занятия учебно-тренирующего характера;
- занятия-соревнования;
- занятия-КВН;
- театрализованные занятия;
- викторины;
- игры дидактические, театрализованные, игры-драматизации;
- просмотр и обсуждение фильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, детских иллюстрированных энциклопедий;
- инсценирование и драматизации отрывков из сказок, разучивание стихотворений;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картин, иллюстраций.

Планируемые результаты:

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Материально-техническое обеспечение: методическая литература, наглядно-дидактический материал, магнитная доска, телевизор, DVD-

проигрыватель, детские книги, иллюстрации к детским произведениям, портреты писателей, поэтов, сюжетные картинки.

Программа рассчитана на 72 час.

Учебно - тематическое планирование

Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
Сентябрь	Диагностические задания по развитию речи	1 час	
	Тема 1. «Мы – воспитанники старшей группы. Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...», В.В.Гербова, стр. 29-32	1 час	
	Тема 2. Пересказ сказки «Заяц-хвастун », В.В.Гербова, звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с стр. стр. 33-34.	1 час	
	Тема 3. Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». заучивание стихотворения И.Белоусова «Осень».В.В.Гербова, стр. 35-37	1 час	
	Тема 4. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень». В.В.Гербова с.37-38	1 час	
	Тема 5. Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней, чтение стихотворений о ранней осени»,В.В.Гербова, стр. 36-38	1 час	
	Тема 6. Веселые рассказы Н.Носова В.В. Гербова с.40	1 час	
Октябрь	Тема 7. Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель».	1 час	
	Тема 8. Учимся вежливости	1 час	
	Тема 9. Обучение рассказыванию: описание кукол.	1 час	
	Тема 10. Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц, В.В.Гербова стр. 43-44	1 час	
	Тема 11. Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	1 час	
	Тема 12. Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный», В.В.Гербова, стр. 45-47	1 час	

	Тема 13. Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет», В.В. Гербова, стр. 47-48	1 час	
	Тема 14. Литературный калейдоскоп	1 час	
	Тема 15. Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение, В.В.Гербова, стр. 50-51	1 час	
	Тема 16. Рассказывание по картине	1 час	
Ноябрь	Тема 17. Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».	1 час	
	Тема 18. Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш. В.В.Гербова, стр. 52-53	1 час	
	Тема 19. Обучение рассказыванию.	1 час	
	Тема 20. Завершение работы над сказкой «Айога», В.В.Гербова, стр. 55-56	1 час	
	Тема 21. Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	1 час	
	Тема 22. Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат», В.В.Гербова, стр. 57	1 час	
	Тема 23. Чтение стихотворений о зиме.	1 час	
	Тема 24. Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе», В.В.Гербова, стр.60	1 час	
Декабрь	Тема 25. Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».	1 час	
	Тема 26. Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш В.В.Гербова, стр. 63-64	1 час	
	Тема 27. Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце».	1 час	
	Тема 28. Заучивание стихотворения С Маршака «Таёт месяц молодой»	1 час	
	Тема 29. Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце. Слушание стихотворения К.Фофанова «Нарядили елку» В.В.Гербова, стр. 66-68	1 час	
	Тема 30. Дидактические игры со словами.	1 час	
	Тема 31. Беседа на тему : «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму»	1 час	
	Тема 32. Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза».	1 час	
Январь	Тема 33. Обучение рассказыванию по	1 час	

	картинке «Зимние развлечения». В.В.Гербова стр.70-72		
	Тема 34. Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стихотворения Э.мошковой «Вежливое слово». В.В.Гербова стр.74	1 час	
	Тема 35. Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж.	1 час	
	Тема 36. Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и Вороненок». В.В.Гербова, стр. 75-76	1 час	
	Тема 37. Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство» В.В.Гербова стр.77	1 час	
	Тема 38. Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?».	1 час	
	Тема 39. Беседа на тему «О друзьях и дружбе», В.В.Гербова, стр. 79-80	1 час	
Февраль	Тема 40. Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово», В.В.Гербова, стр. 81-82	1 час	
	Тема 41. Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка».	1 час	
	Тема 42. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ. В.В.Гербова стр.83-84	1 час	
	Тема 43. Пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж».	1 час	
	Тема 44. Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки», В.В.Гербова, стр. 84-86	1 час	
	Тема 45. Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	1 час	
	Тема 46. . Составление рассказа по картинкам «Купили щенка».	1 час	
	Тема 47. Беседа на тему «Наши мамы» . Чтение стихотворений У. Благиной «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном».В.В.Гербова, стр. 90-91	1 час	
Март	Тема 48. Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	1 час	
	Тема 49. Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение».	1 час	

	Тема 50. Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем» В.В.Гербова, стр. 92-93	1 час	
	Тема 51. Пересказ рассказов из киги Г.Снегирева «Про пингвинов».	1 час	
	Тема 52. Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».	1 час	
	Тема 53. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» В.В.Гербова стр.94-95	1 час	
	Тема 54. Чтение сказки «Сивка-бурка»	1 час	
	Тема 55. Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р.	1 час	
Апрель	Тема 56. Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово». В.В.Гербова стр.98-99	1 час	
	Тема 57. Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм».	1 час	
	Тема 58. Повторение программных стихотворений» .Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»В.В.Гербова, стр. 97-98	1 час	
	Тема 59. Пересказ загадочных историй (по Н.Сладкову).	1 час	
	Тема 60. Чтение рассказа К.Паустовского «Кот-ворюга» В.В.Гербова стр.102-103	1 час	
	Тема 61. Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.	1 час	
	Тема 62. Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик» В.В.Гербова, стр.104-105	1 час	
	Тема 63. Литературный калейдоскоп.	1 час	
	Тема 64. Обучение рассказыванию по картинкам.	1 час	
Май	Тема 65. Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок».Лексические упражнения. » В.В.Гербова, стр.107	1 час	
	Тема 66. Лексические упражнения.	1 час	
	Тема 67. Чтение русской народной сказки «Финист-Ясный сокол» В.В.Гербова,	1 час	

	стр.108-109		
	Тема 68. Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	1 час	
	Тема 69. «Гордость Донской земли - писатели А.П.Чехов и М.А.Шолохов» Р.М,Чумичева стр.84-87	1 час	
	Тема 70. Звуковая культура речи (проверочное)	1 час	
	Диагностические задания по развитию речи	2 час	
	итого	72 часа	

Работа по закреплению пройденного материала

Пособия к программе:

1. Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2014
2. Гербова В.В.: Развитие речи в детском саду старшая группа (5 – 6 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2014
3. Доноведение для дошкольников Р.М Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина, Н.Е Черноиванова - Ростиздат Ростов –на-Дону 2011
4. Наглядно-дидактическое пособие: Развитие речи в детском саду: для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В.
5. Рабочие тетради:
Д.Денисова, Ю. Дорожин: Развитие речи у дошкольников. Старшая группа – М.: Мозаика-Синтез, 2014;
Д.Денисова, Ю. Дорожин: Уроки грамоты для дошкольников. Старшая группа – М.: Мозаика-Синтез, 2014

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 37»**

Рассмотрено и принято
на Педагогическом совете
Протокол №__ от «__»_____2017г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ № 37
_____ Дегтярева В.К.
Приказ №__ от «__»_____2017г.

**Рабочая программа
по ознакомлению с предметным и социальным
окружением, разработанная на основе программы
«От рождения до школы»
под ред. Н.Е. Вераксы , Т.С. Комаровой,
М.А. Васильевой
для детей старшей группы
(от 5 до 6 лет)**

Авторы составители:

**г. Ростов-на-Дону
2017**

Пояснительная записка

Данная программа направлена на приобщение детей к социокультурным ценностям.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Цель: Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Задачи:

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. д.

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформления группового и садового помещения, организацию развивающей среды продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Принципы:

Данная программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра

Формы реализации Программы:

- занятия;
- игры дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-драматизации;
- просмотр и обсуждение видеофильмов, мультфильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, рассматривание и обсуждение познавательных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций;
- рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях;
- изготовление предметов для игр, создание макетов, коллекций и их оформление;
- викторины;

- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций.

Планируемые результаты:

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

Материально-техническое обеспечение: методическая литература, наглядно-дидактический материал, телевизор, DVD, детские компьютеры, энциклопедии, макеты предметов ближайшего окружения; копии реальных предметов бытовой техники; пазлы, лото, домино.

Программа рассчитана на 36 часов.

Учебно - тематическое планирование

Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
Сентябрь	Диагностические задания	1 час	
	Тема 1 «Предметы, облегчающие труд человека в быту», О.В.Дыбина, стр.20-21	1 час	
	Тема 2 «Как у нас было на тихом Дону» Р.М.Чумичева стр.64-66	1 час	
	Тема 3 «Разрешается быть примерным пешеходом и пассажиром» Т.Ф.Саулина стр.25-26	1 час	
Октябрь	Тема 4 «Моя семья» О. В. Дыбина стр.22-23	1 час	
	Тема 5 «Что предмет расскажет о себе», О.В.Дыбина, стр.24	1 час	
	Тема 6 « Казачий курень, донские казачьи станицы» Р.М.Чумичева стр.127	1 час	
	Тема 7 «О дружбе и друзьях», О.В.Дыбина, стр.25-26	1 час	
	Тема 8 «Древний человек и современный человек» Е.Е.Крашенинников стр.50-51	1 час	
Ноябрь	Тема 9 «Коллекционер бумаги» О.В.Дыбина стр.27	1 час	
	Тема 10 «Экскурсия в казачью горницу» Р.М,Чумичева стр.130	1 час	
	Тема 11 «Детский сад» О.В.Дыбина, стр.28-30	1 час	
	Тема 12 «Сундучок тетушки Аксины» Доноведение Р.М.Чумичёва стр. 79	1 час	

Декабрь	Тема 13 «Наряды куклы Тани», О.В.Дыбина, стр.31	1 час	
	Тема14 «Для чего нужны дорожные знаки. Знакомство с городским транспортом» Т.Ф.Саулина стр.29-31	1 час	
	Тема 15 «Игры во дворе», О.В.Дыбина, стр.32	1 час	
	Тема16 «Песня колокольчика» О.В.Дыбина стр.37	1 час	
Январь	Тема 17 «Музыкальная гостиная» Р.М.Чумичева стр.139	1 час	
	Тема 18 «В гостях у кастелянши», О.В.Дыбина, стр.35	1 час	
	Тема 19 «Чем мы похожи и чем отличаемся друг от друга Е.Е. Крашенинников стр. 54-56	1 час	
Февраль	Тема 20 «Российская армия» О.В.Дыбина, стр.38	1 час	
	Тема 21 «Казак рождается воином» Р.М.Чумичёва стр. 337-339	1 час	
	Тема 22 «Конь - верный друг казака» Р.М.Чумичёва стр.119	1 час	
Март	Тема 23 «В мире металла», О.В.Дыбина, стр.34	1 час	
	Тема24 «Ой, ты Дон широкий» Р,М,Чумичева стр.117	1 час	
	Тема25 «Путешествие в прошлое лампочки», О.В.Дыбина, стр.41	1 час	
	Тема26 «В гостях у художника», О.В.Дыбина, стр.43	1 час	
	Тема27 «Путешествие в прошлое пылесоса», О.В.Дыбина, стр.45	1 час	
Апрель	Тема28 «Путешествие в прошлое телефона» О,В,Дыбина стр. 49	2 час	
	Тема29 «Народный и кукольный театры на Дону» Р.М.Чумичева стр.89	1 час	
	Тема 30 «Памятники героям - защитникам земли Донской» Р.М.Чумичева стр. 104-105	1 час	
Май	Тема 31 «Правила дорожного движения» Т.Ф.Саулина стр33	2 час	
	Тема 32 «Россия – огромная страна» О.В.Дыбина, стр.46	1 час	
	Диагностические задания	1 час	
	итога	36 часов	

Пособия к программе:

1. Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2014
2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: старшая группа (5-6 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
3. Доноведение для дошкольников Р.М Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина, Н.Е Черноиванова - Ростиздат Ростов –на-Дону 2011
4. Т.Ф.Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Мир в картинках»:

Авиация. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Расскажите детям о...»

Об отечественной войне;

О специальных машинах;

О транспорте;

О бытовых приборах;

О рабочих инструментах.

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 37»**

Рассмотрено и принято
на Педагогическом совете
Протокол №__ от «__»_____2017г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ № 37
_____ Дегтярева В.К.

Приказ №__ от «__»_____2017г.

**Рабочая программа
по конструированию, разработанная на основе
программы «От рождения до школы»
под ред. Н.Е. Вераксы , Т.С. Комаровой,
М.А. Васильевой
для детей старшей группы
(от 5 до 6 лет)**

Авторы составители:

г. Ростов-на-Дону

2017

Пояснительная записка

Данная Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Цель: Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности.

Задачи:

Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.

Принципы:

Данная программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра

Формы реализации Программы:

- конструирование из строительного материала;
- конструирование из деталей конструкторов;
- конструирование из природного материала

Планируемые результаты:

Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

Материально-техническое обеспечение: методическая литература, наглядно-дидактический материал, конструкторы (деревянные, пластмассовые, металлические), лего; образцы построек различной сложности; мелкий строительный материал; природный материал.

Программа рассчитана на 36 часов.

Учебно - тематическое планирование

Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
------	------	--------------	------------

Сентябрь	Диагностика	1 час	
	Тема 1 «Дома», Л.В.Куцакова, стр.13-17	1 час	
	Тема 2 «Постройка дома, в котором я живу» стр.106, Р.М Чумичева	1 час	
	Тема 3 «Наша улица родная» » стр.106, Р.М Чумичева	1 час	
Октябрь	Тема 4 «Лесная школа» Л.В.Тарловская стр. 24-26	1 час	
	Тема 5 «Домик с заборчиком для гномов» Л.А. Тарловская стр.53	1 час	
	Тема 6 «Машины», Л.В.Куцакова, стр.19-24	1 час	
	Тема 7 «Мебель для гномов» Л.В.Тарловская стр.58	1 час	
Ноябрь	Тема 8 «Выставка Машин» Л.А.Тарловская стр.35	1 час	
	Тема 9 «Автобусы для гномов» Л.А.Тарловская стр.62	1 час	
	Тема 10 «Дворец для сказочных героев» Л.А.Тарловская стр.38	1 час	
	Тема 11 «Мосты», Л.В.Куцакова, стр.37-42	1 час	
Декабрь	Тема 12 «Зонтик для гномов» Л.А.Тарловская стр.65-68	1 час	
	Тема 13 «Метро» Л.В.Куцакова стр.43	1 час	
	Тема 14 «Микрорайон города», Л.В.Куцакова, стр.34	1 час	
	Тема 15 «Постройка зданий прошлых лет» Р.М Чумичева стр.107.	1 час	
	Тема 16 «Самолеты», Л.В.Куцакова, стр.25-28		
Январь	Тема 17 «Подарки для пап и дедушек» Л.В.Тарловская стр.90	1 час	
	Тема 18 «Вертолеты» Л.В.Куцакова, стр.25-28	1 час	
	Тема19 «Изготовление игрушек для игр с ветром»" Л.А.Тарловская стр.116	1 час	
Февраль	Тема 20 « Подарки для мам и бабушек» Л.А.Тарловская стр.94	1 час	
	Тема 21 «Детская площадка или парк отдыха» Л.В,Тарловская стр.30-35	1 час	
	Тема 22 « Семья осьминожек» Л.А.Тарловская стр.141-143	1 час	
Март	Тема 23 «Суда» Л.В. Куцакова стр.46-49	1 час	
	Тема 24 «Ракеты», Л.В.Куцакова, стр.25-28	1 час	
	Тема 25 «Космические станции» Л.В.Куцакова,	1 час	

	стр.25-28		
	Тема 26 «Дома для гостей с другой планеты» Л.А,Тарловская стр.30-35	1 час	
	Тема 26 «Дома для гостей с другой планеты» Л.А,Тарловская стр.30-35	1 час	
Апрель	Тема 27 «Роботы» Л.В.Куцакова, стр.2-9	1 час	
	Тема 28 «Работа с конструктором».Л.А.Тарловская стр.106	1 час	
	Тема 29 «Пароход» Л.В. Тарловская стр.43	1 час	
	Тема 30 «Архитектура и дизайн», Л.В.Куцакова, стр.50-52	1 час	
Май	Тема 31 «Архитектура и дизайн», Л.В.Куцакова, стр.50-52	1 час	
	Тема 32 «Конструирование по замыслу» Л.А. Тарловская стр.106	1 час	
	Тема 33 «Конструирование по замыслу» Л.А. Тарловская стр.106	1 час	
	Диагностические задания	1 час	
	итого	36 часов	

Пособия к программе:

1. Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2014
2. Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала старшая группа— М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
3. Доноведение для дошкольников Р.М Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина, Н.Е Черноиванова - Ростиздат Ростов –на-Дону 2011