

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад №117»**

Эссе «Я - педагог»

Редичкиной Анастасии Сергеевны

Я родилась и выросла в столице Юга России, городе Ростове-на-Дону. В нашей семье профессиональных педагогов не было, но может быть именно мне и моим детям предстоит оказаться той, кто начнет и продолжит педагогическую «династию». Я искренне благодарна моим родителям за путевку в жизнь и хорошее «правильное» воспитание. Потому что в самых сложных жизненных ситуациях, они умели быть искренними, неравнодушными. Спустя много лет, понимаю, что у родителей получалось даже без слов, показывать свою заботу и теплое отношение ко мне, моим друзьям, незнакомым детям. Предопределила выбор профессии моя первая учительница - Королева Татьяна Борисовна, ставшая моим жизненным и профессиональным наставником. Именно она своим обаянием, выдержкой и активностью дала мне пример того, каким должен быть Учитель в полном смысле этого слова: сильный, умный, активный, оптимистичный. Татьяна Борисовна открыла во мне множество скрытых ресурсов. Сегодня я осознаю, что в некотором смысле повторяю ее путь.

После школы я закончила педагогический колледж по специальности "учитель начальных классов", где изучив опыт многих учителей, пришла к важному в своей жизни выводу: мне интереснее учить детей дошкольного возраста. Поэтому позже, параллельно поступив в институт, я начала работать в детском саду "Тополек". Южный Федеральный Университет я закончила в 2014 году, получив специальность "Преподаватель дошкольной педагогики и психологии".

Мои 7 лет в детском саду пролетели быстро. Сегодня я занимаю должность старшего воспитателя детского сада №117 Октябрьского района города Ростова-на-Дону. За ежедневными, ежеминутными делами, проблемами, вопросами, косичками, шутками, рисунками и прогулками, для меня, как воспитателя и педагога, очень важно раскрыть талант и уникальные способности каждого ребенка.

В детский сад они приходят наиболее искренними и открытыми, но это не «чистый лист» бумаги, на котором взрослый должен рисовать верные, на его взгляд, линии. Именно благодаря непосредственности в столь юном возрасте, яркие, явные, не "закопанные в землю", таланты не только можно и нужно

развивать. Моя задача еще и открыть их родителям, показать во всей красе, чтобы они по-новому взглянули на свое любимое чадо. Каждый ребенок талантлив, и мы вместе радуемся новым достижениям. Когда в группе комфортная среда, атмосфера доброжелательности и непринужденности, уходит соблазн проявить негатив друг к другу, практически не возникают конфликты между детьми.

Активная практическая деятельность в качестве воспитателя все больше утверждает мою позицию: основная задача воспитателя сегодня - бережная помощь «человеку будущего» в адаптации к непростой и все более динамичной информационно-пресыщенной жизни. Детский сад для ребенка - это прежде всего первое место социальной активности. Какую роль и какой образ восприятия мира примет на себя ребенок здесь? От этого во многом зависит его дальнейшая жизнь. Как, не навредив, помочь ребенку ощутить поддержку в его собственном выборе. Положа руку на сердце, я прекрасно понимаю, что моя работа не просто ответственна... Мы живем в мире с приставкой «гипер-»: гиперссылки, гиперответственность за наших детей. Осознавая это, будучи старшим воспитателем (в обязанности которого, прежде всего, входит создание различных исполнительных приказов, отчетов и планов), я провожу больше половины рабочего времени с детьми и их родителями. Мы организуем различные целевые мероприятия самой разнообразной тематики: «День древонасаждения», «Здоровье в порядке - спасибо зарядке», «Спартакиада Дона», «Папа может», «А ну-ка, мамочки!», «Семейный ВелоФест», «Держи дистанцию», акция «Медаль ветерану». В подготовке к мероприятиям задействованы не только дети, воспитатели, педагоги, но и родители.

Я считаю, что одна из проблем родительского воспитания сегодня, недооценка детей дошкольного возраста, это уже вполне сформированные полноценные личности. И очень важно видеть это и педагогам, и мамам с папами. На мой взгляд, настоящая личность в гражданском обществе немислима без патриотизма, и основные ценности необходимо формировать «с песочницы». Желание ценить свое место в жизни, историю своей семьи и страны, свой дом, свой подъезд, свой двор, свою улицу... На доступном языке донести до малыша понятия: Россия, Отечество, родина. Очевидная ценность патриотического и нравственного воспитания не всегда воспринимается с должным пониманием взрослыми. Но если сравнить, как меняются дети (а значит, и семьи), то я с радостью отмечаю, что нынешние дети знают о великих событиях прошлого, о большой ценности этих событий, во многих семьях стараются узнать и донести до подрастающего поколения историю

своей семьи, бабушек и дедушек. Еще несколько лет назад мы били тревогу, что нежелание знать историю своей семьи и страны чревато исчезновением ценностей и идеалов в будущем. Сегодня, практически нет родителей, которые не поддерживали бы нас, воспитателей, в проведении патриотических и социальных акций, праздников. Разнообразные конкурсы, походы в музеи и прочие культурные образовательные учреждения, крупные патриотические концерты и многое другое - это постоянный и необходимый компонент нашей активной работы. Наши дети постоянно участвуют в конкурсах патриотической песни, в различных спортивных мероприятиях, где неизменно занимают первые места. В такой "сцепке" детей, родителей и воспитателей проявляется главная задача нашего учреждения - помощь в развитии талантов, корректировка поведения детей, и самое главное - помощь родителям наладить со своими чадами тесное и плодотворное взаимодействие.

Также как стремительно меняется сегодня мир, меняются и дошколята. 7 лет назад мы, воспитатели, не успевали делать бумажные самолетики: они были просто необходимы всей группе и мальчикам, и девочкам. К сожалению, сегодня бумажные самолетики такой популярностью не пользуются. И мы вместе с детьми, родителями и педагогами осваиваем азы робототехники.

Это сфера, за которой будущее, так как современный мир стремится к автоматизации многих процессов. Для закрепления технических навыков робототехники мы активно используем конструирование, а в качестве рабочего материала применяем конструктор Лего. Кроме того, активно используем интерактивные доски с описанием базовых технических терминов и задач. Наши дети регулярно посещают выставки и мероприятия, посвященные робототехнике. К примеру, наши дети в этом году были активными участниками выставки робототехники в Краеведческом музее Ростова-на-Дону.

Может именно наши дети в будущем станут гениями – специалистами, инженерами или профессорами технических Вузов. Во всяком случае, наши воспитанники уже сегодня в детском саду, получают первые навыки и возможности проявить свои интеллектуальные способности и таланты.

Детям интересно заниматься азами технических наук. Равно как мальчикам, так и девочкам. Мы сотрудничаем с преподавателями из технического лицея и ДГТУ (Донской Государственный Технический Университет), разрабатываем программы, главной задачей которых является преемственность в получении технических знаний (детский сад – школа –

лицей – Вуз). Сегодня уже есть постоянные кураторы, занимающиеся научными вопросами, непосредственным техническим моделированием с детьми и родителями.

Детям, (как впрочем и нам, взрослым!), очень нравится конструирование и моделирование. Есть одно отличие в работе над конструктором. Мальчики действуют инстинктивно, делают все по определенной только ими схеме, при этом практически не пользуясь инструкциями, создают сами для себя распорядок в работе. У девочек другие преимущества: они всегда стараются создавать модели в более художественном и эстетическом, порой нестандартном виде. Кстати, инструкциями чаще всего, по моему опыту, приходится пользоваться родителям, чтобы не отстать в развитии от своего чада!

Детство - наиболее многогранная и цельная пора жизни. Мне нравится, что моя жизнь и работа связана с детьми. Наши дети растут, стремительно меняются их интересы, часто они информационно и технологически «подкованнее» взрослых, но любому ребенку нравится танцевать, играть, гулять, дружить. Они с удовольствием участвуют в различных мероприятиях, и я не знаю, что детям нравится больше: процесс подготовки или само выступление. Чем разнообразнее жизнь в детском саду, тем больше возможностей у каждого малыша проявить себя. А основные понятия любви, дружбы, доброты остаются неизменными и проявляются порой в мелочах, которые важно нам, взрослым, уметь увидеть.

Дети не дают остановиться в профессиональном росте и нам, воспитателям. Нужно много знать и уметь. Кроме того, с каждым годом растут запросы в обществе к системе воспитания и образования. И я, как человек одновременно находясь по обе стороны баррикад (как мама, и как педагог), прекрасно понимаю обе стороны. Профессия воспитателя в детском саду многогранна, поскольку связана с самым чистым, огромным миром удивительных открытий – детства. Видеть его со стороны, ежедневно участвовать в нем, развиваться вместе – одновременно сложно и здорово. Видеть, как дети регулярно занимают первые места в городских спортивных и интеллектуальных конкурсах - наша постоянная награда. Осознавать, что дети, в которых ты вкладываешь силы, знания и время, уверены в себе, здоровы и позитивны - еще одна важная и постоянная вещь, без которой наша работа немислима.

В нашем детском саду «Тополек» города Ростова-на-Дону с опытным коллективом, достойным питанием для детей, вечнозеленым садом в дворе,

большой игровой площадкой, и самое главное - с большим потенциалом научной базы, адаптированной для наших детей, созданы все условия для воспитания достойного будущего поколения

Мне нравятся все грани моей профессии. И мне моя работа отвечает взаимностью: я получила должность старшего воспитателя и не хочу останавливаться на достигнутом. Вспоминая Татьяну Борисовну, свою первую учительницу, понимаю, как не просто каждое утро рано вставать на работу и приходить к детям в неизменно хорошем настроении, с готовностью вместе открывать то, что тебе уже давно известно. Вместе радоваться и открывать скрытые ресурсы и таланты в каждом маленьком человеке.